муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №95 «Росточек»
г. Волжского Волгоградской области»

Принято	Утверждаю:
Педагогическим советом	Заведующий МДОУ д/с №95
протокол №2	_____ Т.И. Жолобова
28.09.2021	28.09.2021

МДОУ Д/С № 95

Подписано цифровой подписью: МДОУ Д/С № 95
DN: 1.2.643.100.4=120A3334333383831383839, 1.2.840.113549.1.9.2=3435881889-343501001-301300264406, email=dcrostochek@yandex.ru, 1.2.643.100.3=120B303563337353933393936, 1.2.643.100.1=120D313037333433353030323233736, title=Заведующий, o=МДОУ Д/С № 95, street=УЛ ПИОНЕРСКАЯ, ДОМ 9, l=Волжский, st=34 Волгоградская область, c=RU, givenName=Татьяна Ивановна, sn=Жолобова, cn=МДОУ Д/С № 95
Дата: 2021.10.13 14:52:46 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя старшей группы №7
«Радуга»
на 2021 – 2022 учебный год
Возраст 5-6 лет
Срок реализации:1 год

Авторы-составители:
воспитатель
Полковникова Оксана
Стефановна,
воспитатель
1 квалификационной категории
Сметанникова Светлана
Владимировна

Волжский 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка…….3
1.2. Цели и задачи…….3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса……...4
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей……...5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы…….7

Раздел 2. Содержательный ……13
2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ…….13
2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»……17
2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»……22
2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ…….23
2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»……...29
2.6. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы……..30
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников……..31
2.8. Педагогическая диагностика……..33

Раздел
3. Организационный……34
3.1. Распорядок дня (холодный период)……...35
3.2. Распорядок дня (теплый период)……...36
3.3. Режим двигательной активности……36
3.4. Планирование образовательной деятельности……37
3.5. Расписание ООД……..38
3.6. Развитие игровой деятельности……40
3.7. Комплексно-тематическое планирование…… 41
3.8. Культурно-досуговая деятельность группы……..42
3.9. Примерный список литературы для чтения детям……...44
3.10. Условия реализации программы……..52
3.10.1. Организация предметно-пространственной среды в группе……...52
3.10.2. Материально-техническое обеспечение программы……...61
3.11. Список литературы……50

Приложение ……51-57

Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 Пояснительная записка

Согласно статье 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»,

педагогические работники осуществляют свою профессиональную деятельность, руководствуясь утвержденной рабочей программой.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы №7 «Радуга» составлена на основе ООП ДО МДОУ д/с № 95 «Росточек» г. Волжского Волгоградской области. С учетом рекомендаций инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М Дорофеевой – 6-е изд., доп.-М.: Мозаика – Синтез, 2020. Вариативная часть программы - региональная программа «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е.С. Евдокимовой (2012). Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы детей, их семей и ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий и сложившихся традицийучреждения.

По данным программам в детском саду есть необходимые методические рекомендации, дидактический материал, пособия. Воспитательно - образовательный процесс в группах осуществляется на основе комплексно-тематического планирования, при взаимодействии всех служб детского сада и тесном сотрудничестве с семьей.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно– развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2Цели и задачи.

Цели и задачи Программы.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

-Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-Организация единого подхода к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности .

На основании годового плана на 2021-22 учебного года перед коллективом поставлены следующие цели и задачи.

Цель деятельности детского сада – построение образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающих гармоничное разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него универсальных способностей до уровня, соответствующего его возрастным и индивидуальным возможностям, требованиям социального заказа государства и семьи; подготовки к жизни в обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Задачи:

- Продолжать работу по созданию в дошкольном образовательном учреждении системы оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, том числе от 0 до 3 лет путем создания Консультационного центра «Парус надежды».
- Гендерная самоидентичность ребенка в свете поликультурного воспитания через создание необходимых условий и среды (в контексте ФГОС ДО и в рамках сетевого взаимодействия МДОУ д/с №№76,89,88,95)
- Повышать профессиональную компетентность педагогов ДОУ в области организации воспитательной работы с воспитанниками в рамках реализации Рабочей программы воспитания дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

-Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

-Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

-Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - Соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешнореализована в массовой практике дошкольного образования;

-Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

-Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

-Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

-Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-Реализует принцип открытости дошкольного образования;

-Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

-Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

-Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

-Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с

небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и вели- чины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, еслисталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а так же представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимыи антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая нетолько главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенно- го способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинноемышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Нашу группу посещают 26 воспитанников, из них 17 девочек- 66% и 9 мальчиков- 34%. Группаздоровья на 01.09.2021- вторая - у 25 детей -96%, третья - у 1 ребенка – 4%.

Дети развиты соответственно возрасту.

Дети очень активны, подвижны, инициативны, с трудом удается удержать их на месте. Все дети группы хорошо владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей недостаточно развитамелкая моторика, из-за чего возникают проблемы в продуктивных видах деятельности. Дети знают цвета и основные формы.

Мальчики группы легковозбудимы, отличаются гиперактивностью. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. Большинство детей группы имеют лидерские качества. У многих детей выявлены проблемы со звукопроизношением. Дети записаны на дополнительные занятия с логопедом. Ребята группы артистичны, эмоциональны, с удовольствием выразительно рассказывают стихи, участвуют в инсценировках. В игровой деятельности дети самостоятельно не умеют строить свое поведение, придерживаясь игровой роли. Также многие ребята не любят собирать за собой игрушки . В течении года необходимо уделить внимание развитию речи у плохо говорящих детей, сенсорному развитию(цвет, форма), развивать навыки самообслуживания.

Большинство детей из благополучных полных семей.

Исходя из запросов родителей и интересов детей, основное внимание в работе педагогов группы направлено на область «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Приоритетными направлениями образовательной деятельности для участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей (законных представителей)) являются:

-охрана и укрепление здоровья детей, внедрение здоровьесберегающих, здоровьеформирующихтехнологий и оказание коррекционной помощи воспитанникам;

-обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей;

-включение ребенка в целесообразно организованную образовательную деятельность, воспитательный процесс, в ходе которого он осознает свой общественный статус, у него формируется умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели;

-создание условий для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности и творчески осваивал и применял на практике свой опыт.

1.6.Ожидаемые образовательные результаты освоения программы:

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы)

-Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы)

-Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.

-Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.

-Уважение и чувство принадлежности к своей семье(знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому)

-Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

-Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях, умение называть улицу, на которой живет)

-Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Россия- огромная многонациональная страна, что Москва-столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах.

-Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой отечественной войне, о Дне Победы.

-Элементарные представления о сути основных государственных праздников- День Победы, День защитников Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

Предметные образовательные результаты(знания, умения, навыки)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности:

-Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.

-Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

-Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

-В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания:

-Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу, правильно пользоваться столовыми приборами.

-Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду:

-ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.

-Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.

-Выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.

-Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

-Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений:

-Уверенно считать в пределах 10.

-Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10.

-Уравнивать неравные группы предметов двумя способами.

-Сравнивать предметы на глаз, проверять точность определений путем наложения и приложения.

-Размещать предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражать словами месторасположение предметов по отношению к себе, к другим предметам.

-Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.

-Называть части суток, иметь представления об их смене.

-Называть текущий день недели.

Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.

-Устанавливать последовательность разных событий: что было сначала, что потом, что вчера, что сегодня.

Конструктивно-модельная деятельность

-Конструировать по собственному замыслу.

-Анализировать образец постройки.

-Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

--Создавать постройки по рисунку, схеме.

-Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением

-Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.

-Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

-Различать и называть виды транспорта, иметь представления о видах транспорта до изобретения автомобиля.

-Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту., привести пример предметов, которых раньше не было.

Ознакомление с миром природы

-Иметь представления о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

-Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи.

-Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям.

-Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля.

-Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.

-Иметь представления о пользе растений для человека и животных.

-Иметь первичные представления о классификации животного мира, ументь систематизировать.

-Иметь представления о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать об их пользе и сородичах.

-Иметь представления о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей различных климатических зон.

Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием природы, понимать необходимость бережного отношения к ней.

-Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений.

Ознакомление с социальным миром.

-Иметь некоторые представления об учебных заведениях.

-Иметь представления о сферах человеческой деятельности связанных с ней профессиях.

-Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.

-Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.

-Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи:

-Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

-Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

-Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.

-Подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.

-Определять место звука в слове.

-Делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации.

-Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

-Иметь достаточно богатый словарный запас.

-Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

-составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения.

-Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе.

-Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к поступкам героев.

-Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

-Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

-Выучить небольшое стихотворение.

-Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Назвать жанр произведения.

-Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.

-Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

-Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изодеятельности, игре.

-Проявлять эстетические чувства,, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

-Различать произведения изоискусства(живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)

-Выделять выразительные средства в разных видах искусства(форма, цвет, колорит, композиция)

Изобразительная деятельность

-Создавать изображения предметов, сюжетные изображения.

-Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.

-Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

-Выполнять узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.

Лепка

-Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

-Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

-Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

-Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезании, обрывания бумаги, используя иные материалы.

Музыкальная деятельность

-Различать жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов.

-различать высокие и низкие звуки.

-Петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента.

-Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

-Выполнять танцевальные движения.

-Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая другим детям.

-Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра

-После просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектакле в детском саду.

-Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование представлений о ЗОЖ:

-Навыки опрятности

-Элементарные навыки личной гигиены

-Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих ЗОЖ и факторах, разрушающих здоровье.

-Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

-Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазать по гимнастической скамейке(2,5 м) с изменением темпа.

-Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места не менее 80 см, с разбега не менее 100 см, в высоту с разбега не менее 40 см, прыгать через короткую и длинную скакалку.

-Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе на расстояние 6 м. Владеть школой мяча.

-Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Перестраиваться в колонну по 3,4, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживать за лыжами.

-Кататься на самокате.

-Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

-Плавать

-Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.

-Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

-Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

Универсальные образовательные результаты:

Когнитивные способности:

-Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

-Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии).

-Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

-Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов.

-Способность понимать поставленную задачу, способы ее достижения.

-Элементарные умения читать и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

-Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативные способности

-Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

-Такие качества, как сочувствие, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Умение дружески взаимодействовать с другими детьми, сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.

-Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду(спектакли, праздники, выставки)

Регуляторные способности

-Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице, умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминаний со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми словами».

-Самостоятельно находить интересное для себя занятие.

-Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.

-Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут.

Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям:

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе

пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам

внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки)

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания.Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убиратьих, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививатьдетям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катаниена велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101»,«102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена иотчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослых.

2.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать

условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственнойдеятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный откликна игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую(меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданномучислу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины

предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5

— это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 пред- метами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент ит.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые ит. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное рас- положение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о

предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жар- кий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод- но и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголкенауки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица,

шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес»,«луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях иптицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами,значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеровнародного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).
Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен(одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира.

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство скнижной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре- продукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение вы- ставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметыбытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), Помогать детям, употреблять в речи слова вточном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало,середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), втом числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умениепользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или

несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста поролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4. Образовательная область *«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: график а, декоративно- прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов

искусства, называтьматериалы для разных видов художественной деятельности.
Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширяя представления о графике (ее вырази- тельных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей насходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов насолнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов поформе, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали) Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры,разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут,регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие,деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие ит.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С цельюсоздания вырази- тельного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, над- резать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая,богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, нечистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшенияоживки. Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка идр.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и

керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящуюработу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того жеобъекта.
Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать

дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель,балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрыймарш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движенияхарактер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учить, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с ТАНЦАМИ других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точкизрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказатьсяпо поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и

проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанныесвоими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила,быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей наособенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровомобразе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой,благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умениеосознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость,гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и

вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическимиупражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элемен там спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формы, методы и средства реализации программного материала

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры,

физкультурные праздники, развлечения, динамический час.

2) Познавательное развитие:

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности:

-конструирование из бумаги, картона, природного материала, ткани

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности:

беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр презентаций.

4) Социально-коммуникативное развитие:

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности – ОБЖ:

игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, просмотр презентаций.

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ.

5) Художественно-эстетическое развитие:

а) изобразительная деятельность -Формы образовательной деятельности рисование, лепка, аппликация: коллаж, проект, ознакомление с художниками и их творчеством,

выставка работ.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов,

театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: слушание,

импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

2.6.Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей кдругим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

-5-6лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое словодля выражения своего отношения к ребенку,

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей,

-поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то,

-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей,

-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры,

-привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу,обсуждать выбор спектакля для постановки, танца, песни,

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательнойдеятельности детей по интересам.

2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ:

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Социальный паспорт семей группы:

Состав группы: общее количество: 26. М – 9, Д - 17

1. По составу семьи: полная семья – 21, неполная семья – 5, семья с одним ребенком – 10. семья с двумя детьми – 11; многодетная семья: семья с тремя детьми – 2, семья с четырьмя детьми – 2, семья с шестью детьми - 1
2. Семьи, имеющие детей-инвалидов - 0
3. Семьи с опекуном – 0
4. Образовательный ценз родителей: высшее образование – 25, среднее профессиональное – 22; основное общее образование (9 классов) – 0, среднее общее образование (11 классов) - 0
5. Возраст родителей: до 20 лет – 0; 20-30 лет – 3; 30-40 лет – 35; старше 40 лет - 9

6. Социальная принадлежность (занятость): служащие – 20; рабочие – 26; военнослужащие – 1; безработные: один из родителей – 0; оба родителя – 0.

7. Социально-неблагополучные семьи (семьи группы риска) -

8. Семьи, стоящие на учете в КДН - 0

9. Семьи беженцев и переселенцев - 0

10. Этнические семьи (по желанию) – 1

11. Жилищно – бытовые условия: благоустроенное – 26, неблагоустроенное -0, общежитие – 4, частный сектор – 0, съемное – 0.

План работы с родителями на 2021 – 2022 учебный год.

Месяц	Мероприятия
Сен тябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Онлайн ширма для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Буклет «Всё о развитии детской речи». 5. Онлайн буклет для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 7. Онлайн консультация «Всё о детском питании» 8. Индивидуальные консультации для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.
Октябрь	1.Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате Праздник «День пожилого человека» - отчет в дистанционном формате. 2.. Оформление листовки на тему «Здоровое питание» - общение в дистанционном формате. 3. Оформление выставки совместных работ - поделки из овощей, фруктов, ягод «Осеннее лукошко»
Ноябрь	1.Литовка: «Я, ты, он, она – вместе целая страна» 2. Конкурс чтецов «Наша родина – Россия»-отчет в дистанционном формате. 3. Акция «Птичья столовая» 4.Оформление альбома «Наша дружная семья» 5. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате
Декабрь	1.Конссультацияв дистанционном формате: «Игры народов Волгоградской области в жизни ребёнка». 2.Листовка: «Пожарная безопасность в новогодние праздники» 3.Презентация в дистанционном формате «200-летие со дня рождения русского поэта А.А. Фета (05.12.1820г.)- День поэзии 4.Праздник «Новый год» отчет в дистанционном формате. 5.Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате
Январь	1.Консультацияв дистанционном формате: «Правила безопасной зимней прогулки». 2.Выставка работ педагогов и родителей «Национальные традиции моей семьи» (творчество, хобби мам, бабушек, педагогов, отражающие этнокультурный компонент семьи), 3. Праздник «Рождество» отчет в дистанционном формате. 4. Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимняя сказка» (рисунки, коллажи, поделки). 5. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате
Февраль	1.Консультация в дистанционном формате «Гендерное воспитание вашего ребёнка».

	2.Выставка творческих работ детей, родителей, педагогов «Слава героям, защитникам Сталинграда, слава!» 3. Тематический праздник «Подвиг твой не забыт, Сталинград!» отчет в дистанционном формате. 4. Праздник «День защитника Отечества» отчет в дистанционном формате. 5. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате
Март	1.Листовки: «Осторожно тонкий лед»; «Опасности для детей». 2. Выставка «Мать и дитя» (образы матери в декоративно-прикладном искусстве, иконописи, живописи и графике)отчет в дистанционном формате. 3.Праздник «8 марта» отчет в дистанционном формате. 4. Развлечение «Широкая масленица: зиму провожаем, весну встречаем!»отчет в дистанционном формате. 5. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате.
Апрель	1.Консультацияв дистанционном формате: «Правила дорожного движения для дошкольника». 2.Памятка: «Детские авто-кресла – залог безопасности». 3. Проект «Мир животных» (Красная книга Волгоградской области, России) отчет в дистанционном формате. 4. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате 5.Праздник «Пасха» отчет в дистанционном формате. 6. Выставка творческих работ: поделки из бросового материала, рисунки «Вперед, к заездам!»отчет в дистанционном формате (совместное творчество)
Май	1. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате. 2. Литературно-художественный конкурс чтецов среди воспитанников, родителей, педагогов ДОУ «Этот День Победы в памяти храним!» в дистанционном формате. 3. Выставка творческих работ детей, родителей и педагогов «День Победы не забудем никогда!» в дистанционном формате. 4. Музыкальное развлечение «День Победы» отчет в дистанционном формате 5. Участие в акции памяти «Бессмертный полк» 6. Международный день семьи»(15.05) в дистанционном формате.

2.8.ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности,

ответственности и автономии, как развивается умениепланировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Используются в работе карты наблюдений детского развития Верещагиной Н.В.

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Распорядок дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации распорядка дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится на основе распорядка дня, утвержденного заведующим, который устанавливает порядок бодрствования и сна, приема пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организацию совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, прогулок и самостоятельной деятельности воспитанников. Учебный план разработан в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность планируется по возрастным группа с учётом максимально допустимым объёмом недельной образовательной нагрузки. Продолжительность образовательной деятельности составляет – 375 минут(6 час15мин) в неделю. Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5 с половиной-6 часов. В план входят образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», ориентированные на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных особенностей.

3.1. РАСПОРЯДОК ДНЯ (холодный период) 2021 - 2022 учебный год
группа № 7 «Радуга» - старшая группа (5 – 6 л.)

№	Режимные моменты	Время
1	Прием детей; свободная игра, самостоятельная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности; * утренняя гимнастика (на участке/в группе)	7.00 – 8.00 8.00 – 8.10
2	Утренний круг	8.10 – 8.25
3	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	8.25 – 8.30 – 8.50
4	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД (дежурство), ООД, занятия со специалистами	8.50 – 10.30
5	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.50 – 9.15/ 9.25 – 9.50/ 10.00 – 10.30
6	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку из здания детского сада	10.30 – 10.45 10.45
7	Прогулка: • наблюдения; • двигательная активность (подвижные игры); • индивидуальная работа с детьми; • трудовые поручения; • самостоятельная деятельность детей. • Физическая культура на прогулке (ООД – 1 раз в неделю) - пятница	10.45 – 12.15 11.10 – 11.35
8	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры; вход в здание детского сада	12.15 – 12.30 12.15
9	Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.00
10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
11	Постепенный подъем, проведение закаливающих процедур, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.20
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.20 – 15.30 – 15.50
13	Кружки – дополнительное образование/ игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, занятия со специалистами *Приобщение к художественной литературе	15.50 – 16.50 15.50 – 16.10
14	Вечерний круг	16.50 – 17.00
15	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность при проведении режимных моментов), выход на прогулку из здания детского сада	17.00 – 17.10 17.10
16	Прогулка (по структуре), уход домой	17.10 – 19.00

3.2. РАСПОРЯДОК ДНЯ (теплый период) 2021 - 2022 учебный год

группа № 7 «Радуга» - старшая группа (5 – 6 л.)

В дошкольном учреждении	
Прием на улице, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	9.15-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

3.3 Режим двигательной активности

Физкультурные занятия

а) в помещении-2 раза в неделю 25 мин.

б) на улице 1 раз в неделю -1 раз 25 мин.

Физкультурно-оздоровительная работа в распорядке дня

а) утренняя гимнастика (по желанию детей)-ежедневно 5-10 минут

б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке -ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.

в) физкультминутки (в середине статического занятия)-3–5 ежедневно в зависимости от вида исодержания занятий

г)закаливающие процедуры и гимнастика после сна- ежедневно 15-20 минут

Активный отдых

а) физкультурный досуг-1 раз в месяц 30-45 мин.

б) физкультурный праздник-2 раза в год до 60 мин.в) день здоровья-1 раз в квартал

Формы работы

Самостоятельная двигательная деятельность

а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования - ежедневно;

б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке – ежедневно в)самостоятельная физическая активность в помещении- ежедневно.

3.4.Планирование образовательной деятельности.

Виды образовательной деятельности	Количество в год	Количество в неделю	Длительность НОД
Познание: Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира	30 30	1 1	20-25 мин 20--25 мин
Коммуникация. Речевое развитие Чтение художественной литературы	30 30	1 1	20-25 мин 20-25 мин
Конструирование (конструктивно-модельная деятельность)	30	1	20-25 мин
Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация	60 15 15	2 0,5 0,5	20-25 мин 20-25 мин 20-25 мин
Физическая культура	90	3	20-25 мин
Музыка	60	2	20-25 мин
Общее количество	390	13	

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь кразумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть

посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- Утренняя гимнастика- ежедневно
- Комплексы закаливающих процедур- ежедневно
- Гигиенические процедуры- ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов- ежедневно
- Чтение художественной литературы- ежедневно
- Прогулки- ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

- Игра- ежедневно
- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития- ежедневно.

Используемые образовательные технологии:

-здоровьесберегающие;

-элементы ТРИЗ;

-метод проектов;

-информационно-коммуникационные технологии – ИКТ;

-обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

-элементы проблемного обучения;

-игровые технологии (ролевые, деловые и пр. обучающие игры);

-развивающее обучение.

3.5.Расписание организованной образовательной деятельности.

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Нагрузка
	1. Физическая культура (двигательная деятельность, игровая деятельность)	1. Музыка (музыкальная деятельность, игровая деятельность) (Заболотная	1. ФЭМП (математическое развитие, познавательно-исследователь	1. Изобразительная деятельность- 1,3н. –	1. Развитие речи, основы грамотности (коммуникативная	В соответствии с СП 2.4. 3648-20

«Радуга» № 7 старшая группа (5 – 6 л.)	физкультурный зал 8.50 – 9.15 2. Развитие речи, основы грамотности (коммуникативная деятельность, игровая 9.35 – 10.00	А.А.) 8.50 – 9.15 2. Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания): 1,3н. – природное окружение, экологическое воспитание; 2,4н. – предметное и социальное окружение 9.25 – 9.50 3.ИЗО-Рисование 10.00 – 10.25	ская деятельность, игровая деятельность) 8.50 – 9.15 2. Физическая культура (двигательная деятельность, игровая деятельность) физкультурный зал 9.25 – 9.50 3. Конструирование (конструктивно-модельная деятельность) 10.00 – 10.25	Лепка; 2.4н. – Аппликация 8.50 – 9.15 2. Музыка (музыкальная деятельность, игровая деятельность) (Заболотная А.А.) 9.25 – 9.50 Проектная деятельность (познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность) 10.00 – 10.25	деятельность, игровая деятельность) 8.50 – 9.15 2. Изобразительная деятельность - Рисование 9.25 – 9.50 3.Физическая культура (двигательная деятельность, игровая деятельность) на прогулке 11.10 – 11.35	от 28.09.2020 № 28, учебным планом допустимый объем нагрузки, включая ДОП, составляет: <u>13 занятий (ООД) в неделю 5ч.25 мин</u> + <u>2 занятия доп.образ.услуги в неделю 50 мин.</u> <u>итого: 6ч.15 мин.</u>
	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.50 – 16.10	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.50 – 16.10	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.50 – 16.10	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.50 – 16.10	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.50 – 16.10 Труд – развитие трудовой деятельност	

					и 16.10 – 16.30	

3.6.Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая

их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения врасположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидак тическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3.7.Комплексно-тематическое планирование.(приложение№1)

3.8.Культурно-досуговая деятельность группы.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, Дню Космонавтики и Дню Победы. праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики и День Победы.; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило

лето». Театрализованные представления. Посюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; Забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечнаянитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.8. Примерный список литературы для чтения детям

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…».Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И.Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказкинародов Западной Африки, пер. о. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа»,

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); в. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Пролетающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как убабушки козел…»; «Тымороз, мороз, мороз…»; «По дубочкупостучишь, прилетаетсиний чиж…».

Сказки. «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы»,авторизированный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб.И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов.«Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер.С. Маршака.март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»;«Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…». Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова. Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. в. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоскаДеда-всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А.Барто. «Веревочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К.Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С.Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы всокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

для заучивания наизусть

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

для чтения в лицах

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне,реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучныесказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф.Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М.

Москвина. «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д.Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); о. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. в. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А.Митяев. «Сказка про трех пиратов».

3.9.Условия реализации программы:

3.10.1.Организация предметно-пространственной среды

Особенности региона, образовательной организации

МДОУ распложено в городе Волжском Волгоградской области, Южный федеральный округ. Один из крупнейших промышленных городов Нижнего Поволжья, второй по величине в области и 60 в списке городов России. Расположен на левом берегу реки Ахтубы в 20 км северо-восточнее центра Волгограда. По плотине Волжской ГЭС город смежен с Тракторозаводским районом Волгограда. Площадь округа составляет 229,12 тыс. кв. километров . Население-323,6 тыс.человек.

Национальный состав неоднороден, большая часть населения – русские.

МДОУ «Детский сад №95 «Росточек» г.Волжского Волгоградской области» был открыт «20» октября 2008 года. До 01.12.2008г. детский сад являлся подразделением городской гимназии длядетей начальной школы.

Учредителем учреждения является муниципальное образование городской округ – город Волжский Волгоградской области в лице администрации городского округа – город Волжский Волгоградской области. Учреждение находится в ведомственном подчинении управлению образования и молодежной политики администрации городского округа – город Волжский Волгоградской области. МДОУ д/с № 95 «Росточек» функционирует на основании:

Закона Российской Федерации «Об образовании» с изменениями от 05.04.2021 № 85-ФЗ

Сан Пин 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28;

Устава, утвержденного Постановлением администрации городского округа – город ВолжскийВолгоградской области от 20.06.2015 №3559.

Лицензии на осуществление образовательной деятельности от «02» ноября 2016г. № 669, выданнойКомитетом образования и науки Волгоградской области.

Режим работы дошкольного учреждения: с 7.00 до 19.00 (12-ти часовое пребывание), рабочаянеделя - 5 дней.

Проектная мощность (по техническому паспорту): 10 групп/216 детей.

Основная функция ДОУ: воспитание, обучение, обслуживание, присмотр, уход, оздоровление.

Основные виды услуг: развивающие, оздоровительные, коррекционные, медицинские.

Принцип комплектование групп: одновозрастное.

Количество групп – 8, наполняемость групп по проектной мощности – 252. Из них: группы раннего возраста – 1,

группы для детей дошкольного возраста – 8.

Виды групп: 6– общеразвивающей направленности,

2– группы компенсирующей направленности.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

МДОУ д/с № 95 – отдельно стоящее двухэтажное здание общей площадью 2102,0 кв. м, построенное по типовому проекту, соответствующего санитарным и гигиеническим нормам, обеспечивающего охрану здоровья воспитанников и работников.

Детский сад расположен внутри 11 микрорайона, ближайшее окружение - МДОУ д/с №71 «Зоренька», М ОУ СОШ № 27, МДОУ д/с № 73 «Аистенок».

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей.

№	Центры активности	Содержание предметно – развивающей среды
1	Центр сюжетно – ролевых игр	комната для игровых действий с куклами: стол, стулья, кроватка для кукол с постельными принадлежностями(матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало); коляски для кукол; ванночки для купания кукол, гладильная доска и утюги для игр. Кухня: кухонный стол, плита, полка и шкаф для посуды, набор кухонной игровой посуды, набор овощей, фруктов, набор продуктов. Парикмахерская (для игровых действий с куклами друг другом): трюмо с зеркалом, игрушечный набор для парикмахерской, костюм парикмахера, накидка для клиента). Магазин: стойка – витрина, весы, касса, набор овощей и фруктов. Уголок в стадии оформления в соответствии с возрастом детей. Больница: кабинет врача, игровой набор «Больница», кукла врач. Мастерская : набор инструментов(отвертки, пила. Молоток и т. д.) Гараж: различные машины, набор инструментов, гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг.

		Процессуальная игра: развитие символической функции мышления. Предметы – заместители: кубики, коробочки, крышки, цилиндры и.т.д. – в соответствии с возрастом детей.
2	Центр строительства	Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, резиновые и пластмассовые сюжетные игрушки. Настольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паравозы, мелкие резиновые и пластмассовые сюжетные фигурки. Конструктор «Лего» среднего размера, «Лего» мелкого размера. Кубики с картинками, мелкие пластмассовые модули, мелкие фигурки для обыгрывания.
3	Центр музыки	Металлофоны, бубны, погремушки, игрушечные гитары . Игрушки – музыкальные инструменты (игрушечное пианино, бубен, колокольчики, погремушки , бубенчики, барабан, рожок, свирель, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, кастаньетты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт). Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Магнитофон В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора,колыбельных, записи звуков природы Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
4	Центр изобразительного искусства	Произведения народного искусства, деревянные матрешки, глиняные игрушки, расписная посуда Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон Цветные карандаши (шесть основных цветов), гуашь (шесть основных цветов) по количеству детей. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти Цветные мелки, восковые мелки: доски для рисования мелом Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду , для вытирания рук во время и после лепки Доски для лепки

		Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки Емкости для промывания ворса кистей от краски Рисунки иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы и т.д. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее и той теме, которую дети уже освоили. Технологические карты Доски с палочкой для рисования Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм Готовые формы для выкладывания и наклеивания Щетинные кисти для клея, розетки для клея Пластины, на которые кладут фигуры для намазывания клеем Стена творчества (для рисования) Стенка для детских работ со сменной экспозицией Палочки для нанесения рисунка на пластилине Мольберт Грифельная доска, Магнитная доска Альбомы для раскрашивания Заостренные палочки для рисования на песке или снегу Книжная графика (иллюстрации к детским книгам) Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись) Д/и: «Цвет и форма», «Раскрась предмет», «Силуэты», «Цветовой круг», «Составь узор», «Цветик семицветик» Воскобовича, «Цветные бусы», «Сложи узор», «Разноцветные геометрические бусы на фланелеграфе» Раскраски.
5	Центр театра	Разные виды театра: настольный, на ширме, на липучках, пальчиковый Игрушки-забавы, маски, шапочки, коврограф
6	Центр настольных игр	Различные виды лото,р азрезные картинки,пазлы, наборы кубиков с картинками,домино, парные карточки (игры типа «мемори»),шашки Игры-головоломки (колумбово яйцо, «Фонарики Воскобовича».) Блоки Дьенеша; Палочки Кьюизинера
7	Литературный центр	Альбом «Детские писатели» Д/и: «Книжкина больница» Д/и: «Угадай сказку», Д/и «Расскажи сказку по картинкам» Инциклопедия для малышей. Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения рус-ской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи

		современных авторов)
8	Уголок уединения	Домик тишины (ковер, занавески, мягкие подушки)
9	Центр спорта	Стеллаж напольный – 1шт.; Картотека подвижных игр – 1шт; картотека утренней гимнастики – 1шт.; картотека гимнастики пробуждения – 1шт. Картотека считалок -1шт.; картотека психогимнастики; Картотека утренних приветствий, которые способствуют снятию психоэмоционального напряжения. Стихи о спорте. Наглядно – дидактическое пособие «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». Лото «Виды спорта». Маски для подвижных игр 20шт. Кольцеброс – 1шт Мячики массажные – 6шт. Картотека упражнений с массажными мячиками. Мешочки с песком 5 шт, обручи – 5шт., гантели – 6шт., бубен – 1шт., игра – ходилка «Медвежьи лапы» - 1 шт. Кегли– 2 набора, скакалки – 3шт. Дартс – 1шт., Колцеброс – 2шт. Диск спортивный – 2шт., Мячи резиновые разного размера – 12шт. Игры – моталочки – 3шт. Игры для развития ловкости «Поймай мяч» - 6шт. Тихий тренажер. Дорожка для профилактики плоскостопия – 1шт.,Сухой душ -1шт.
10	Центр математики	Коврограф, пособия Воскобовича к коврографу. Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, сложи узор , «Фонарики», «Колумбово яйцо»и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрацион-ный материал) Набор карточек с цифрами .

3.10.2.Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Дошкольное учреждение оснащено полным комплектом мебели и учебным оборудованием.

Состояние материально – технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам, что подтверждается актами проверки о готовности учреждения к учебному году. Внешний вид дошкольного образовательного учреждения, оформление интерьеров, холлов, лестничных маршей, групповых комнат и залов соответствует современным требованиям эстетики, культуры быта, радует решением цветовой гаммы и творческими находками. Особенностью в решении дизайна детского сада является чёткое предназначение стендов,

которые удачно вписываются в интерьер помещений.

В ДОУ имеются кабинеты педагогов-специалистов, располагающие необходимым оборудованием и материалом по профилю своей деятельности: кабинет педагога-психолога; кабинет учителя-дефектолога и учителя-логопеда; методический кабинет; медицинский блок.

Для реализации воспитательно-образовательных задач в ДОУ функционируют: музыкальный, хореографический, физкультурный и тренажерный залы, изостудия, оснащенные необходимым оборудованием.

Повышению качества образовательной работы с дошкольниками способствует хорошо организованная развивающая среда в группах. В ДОУ создана домашняя обстановка, обеспечивающая психологический комфорт. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного рационального использования помещений - как групповых комнат, так и помещен и детского сада в целом.

Каждая группа оформлена с учётом возрастных особенностей воспитанников, дает возможность приобщения детей к активной деятельности в развивающей среде. Индивидуальные творческие способности педагогов помогают создать неповторимый стиль в каждой возрастной группе: это стены творчества, уголки интеллектуального развития, мини-музеи, мини-лаборатории; оборудованы «уголки уединения». Развивающая среда в группах изменяется с ростом достижений детей. Дети активно включаются в процесс её преобразования с помощью модулей, многофункциональных ширм по своему вкусу и настроению. При создании развивающей среды группы воспитатели учитывали гендерное различия (разделение игровых зон для девочек и мальчиков). Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов, педагоги учитывают все, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребенка. ОУ имеет постоянный доступ в Интернет, отдельный комплект позволяющий проводитьмультимедиа - занятия, медиатека.

Характеристика территории.

На территории детского сада находятся групповые прогулочные участки

(10 прогулочных веранд) с малыми архитектурными формами.Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Каждая площадка оборудована песочницей. Ежегодно, весной производится полная смена песка. Имеется спортивная площадка с песчаным покрытием.

На территории имеется разметка по изучению с детьми правил дорожного движения. На территории детского сада разбиты: цветники; розарий «Аллея памяти», сиреневая аллея «Сирень Победы»; цветник «Улитка»; аллея выпускников; «тропа» лекарственных растений;мини-пруд.

Учебно-методический комплект к программе

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В комплект входят: • примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»; • комплексно-тематическое планирование; • пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации; • пособия по инклюзивному образованию; • пособия по работе психолога; • методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка; • наглядно-дидактические пособия; • рабочие тетради; • комплекты для

творчества; • вариативные парциальные (авторские) программы; • электронные образовательные ресурсы. Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы». Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании

3.11Список литературы.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
2.Ефанова З.А.Познание предметного мира :Средняя группа (4-5года).
3.Евдокимова Е.С. «Воспитание маленького волжанина» Программа для педагогов и родителейпо воспитанию детей от 3 до 7 лет.
4.Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет» Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в дет ком саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6лет).
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
8. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6)лет.
9. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп –М.: Мозаика – Синтез, 2020.
10. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова
11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6лет)
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

Комплексно-тематическое планирование /средний дошкольный возраст с 5-ти до 6 лет /

в МБДОУ д/с №95 «Росточек» на 2021 – 2022 учебный год

месяц	**Тематический блок**	**Тема**	**Количество недель**	**Сроки реализации**	**Итоговое мероприятие**
сентябрь	**Здравствуй, детский сад!**	**«Вот и лето прошло»** **«День знаний»** **«Неделя безопасности»:** -ПДД, -безопасность в быту (в группе, дома, на прогулке), -пожарная безопасность	1 неделя	**01.09.2021г.** 01.09 – 03.09.2021г.	-Акция «Обнимем детский сад!»; -Праздник «День Знаний»
		Мониторинг/диагностика	2 – 3 недели	06.09 – 17.09.2021г.	-Аналитический отчет
		«Наш детский сад. Мы-группа»: - наша группа, - наши любимые игрушки	4 неделя	20.09 – 24.09.2021г.	-Коллаж «Здравствуй, детский сад!»
		«Наш детский сад»: - наши воспитатели – «День дошкольного работника» Гражданско-патриотическое воспитание	5 неделя	27.09.-01.10.2021 27.09.2021г.	-Экскурсия к памятнику Ю.Харламова, погибшему в результате военных действий в Афганистане
октябрь	**Я и природа. Осень.** **«Что нам осень принесла?»**	**«Осень золотая»:** - осень – время года, -признаки осени, осенние явления природы и т.д. - -«Бабушку и дедушку очень люблю» - **День пожилого человека**	1 неделя	04.10 – 08.10.2021г. 01.10.2021	- Выставка поделок и детских рисунков **«Осенние фантазии»** **-Т**ематическое развлечение; подарки для бабушек и дедушек
		«Овощи»	2 неделя	11.10 – 15.10.2021г.	
		«Фрукты»	3 неделя	18.10 – 22.10.2021г.	
		«Что нам дарит лес»: грибы, ягоды	4 неделя	25.10 – 29.10.2021г.	-Праздник Осени

ноябрь	**Я и моя страна, мой город, моя семья**	**«Россия – Родина моя»:** - представление о нашей Родине, - доступные пониманию детей представления о государственном празднике **«День народного единства»** (04.11)	1 неделя	01.11 – 03.11.2021г. **02.11.2021г.**	Развлечение «В единстве наша сила»
		Город, в котором я живу. - систематизировать знания о родном городе, -достопримечательности, - любимые уголки и места отдыха…	2 неделя	08.11 – 12.11.2021г. **12.11.2021г.**	- Экскурсия (видео-экскурсия) по улицам родного города
		Мое счастливое детство-моя семья. Мои любимые игры и игрушки. - «- моя семья: прародители, родители и дети, - семейные спортивные традиции, ЗОЖ в семье **«Всемирный день ребенка»**	3 неделя	15.11 – 19.11.2021г. **19.11.2021 г.**	-тематические беседы, - Фотовыставка «Профессии наших мамочек»
		«Мы и наши мамы»: - представление о труде женщины, женские профессии, - **«День матери в России»**	4 неделя	22.11 – 26.11.2021г. **26.11.2021г.**	Конкурс рисунков и творческих работ, посвященный Дню матери Развлечение «Мамочка любимая моя»
декабрь	**Я и природа. Зима.**	**«Пернатое царство птицы»** - птицы Волгоградской области, - птицы городские (зимующие), - птицы домашние.	1 неделя	29.11. – 03.12.2021г.	Оформлением фотозоны «Волшебница зима»
		«Зимушка хрустальная» -зима – время года, -признаки зимы, зимние явления природы, - свойства льда и снега,	2 неделя	06.12 – 10.12.2021г.	ООД «Я и мои права» Конвенция о правах ребенка, Конституция РФ
		В мире животных. - безопасное поведение на улицах города домашние животные и их детеныши, -роль человека в жизни домашних животных	3 неделя	13.12 – 17.12.2021г.	Конкурс-выставка семейных поделок «Новогодний калейдоскоп»

		«Новый год у ворот!»: - традиции празднования Нового года, -главные герои праздника, - устное народное творчество, - безопасный «Новый год» - безопасное поведение на улице, дома во время празднования Нового года, - семейные традиции празднования Нового года	4-5 неделя	20.12.-30.12.2021	Выставка детского творчества «Новогодняя открытка» Праздник «Новогодние приключения»
Я Н В А Р Ь	**Я – человек, я – патриот!** .	**Коляда ты, коляда…(**история и культура нашего народа, народные праздники и их символы)	2 неделя	10.01 – 14.01.2022г.	Развлечение «Святки» на основе гендерного воспитания
		Зимние забавы- зимние игры и соревнования, виды спорта **Я – человек:** - строение тела человека, -«Что такое хорошо и что такое плохо…» (КГН, ЗОЖ…)	3 неделя 4 неделя	17.01 – 21.01.2022г. 24.01 – 28.01.2022г.	Развлечение «Зимние забавы!» (народные игры, подвижные игры Интеллектуальная викторина «Моя Родина» Традиционная акция «Птичья столовая»
Ф Е В Р А Л Ь	**Я и моя страна, моя малая Родина, защитники Отечества**	**Неделя памяти, посвященная победе в Сталинградской битве** **«Подвиг твой не забыт, Сталинград!»** **«Город, в котором я живу»:** **1. «Мой дом»:** - наши помощники: бытовая техника, правила безопасности - наши помощники: посуда, столовые приборы - мебель	1 неделя	31.01 –04.01.2022г. **01.02.2022г.**	Праздничное мероприятие «Подвиг твой не забыт, Сталинград!»
		Город, в котором я живу. Мой дом. Наши помощники-бытовая техника. Мебель.	2 неделя	07.02 – 11.02.2022г.	Выставка детского творчества «Есть такая профессия – Родину защищать!» Оформление макета «Наша армия сильна»

		Город, в котором я живу. Улицы города. Всем без исключенья о правилах движенья. - представление о видах транспорта, его назначении, - профессия «водитель»; - безопасность на дорогах– ПДД	3 неделя	14.02 – 18.02.2022г.	Выставка групповых газет «Мой папа самый смелый, мой папа самый сильный!» Тематические занятия «Защитники **страны**» Беседы, викторины, презентации, посвященные дню Защитника Отечества
		«Защитники Отечества: «Про храбрых и отважных» -военные профессии, -военная техника, транспорт, - былины о богатырях - «День защитника Отечества» (21.02) «Знакомство с народной культурой и традициями»: - «Масленичная неделя»: - знакомство с народными промыслами, - народная игрушка, - фольклор, -народные игры, традиции «Ладная неделя»	4 неделя	21.02 – 25.02.2022г. 21.02.2022 г.	Праздник «Слава армии родной!» Развлечение «Широкая масленица»
март	**Я и моя страна, женские профессии** **Я и природа. Весна.**	Неделя народной культуры и традиций. «Женские профессии» - представление о труде женщины, женские профессии; - представление о роли женщины в семье, обществе; -«Маму свою очень люблю» - Международный женский день – 8 Марта!	1 неделя марта	28.02 – 04.03.2022 г.	Праздник «Мамин день-8 Марта» Выставка поделок «Подарок для милой мамочки»
		Неделя народной культуры и традиций.	2 неделя	07.03 – 11.03.2022 г.	-Конкурс для девочек «Хозяюшка на все руки»

	Я и моя страна, моя планета	Весна идет, весне дорогу! -весна – время года, признаки весны, весенние явления природы и т.д., - «Водичка, водичка, умой мое личико!» (свойства воды, ее назначение, польза и вред) – -«Сорок сороков» - прилет птиц (22.03.2020г.)	3 неделя	14.03 – 18.03.2022г. 20.03.2022г.	-Развлечение с использованием фольклора «Жаворонки»
		Я и природа.! «Дикие животные и их детеныши»: - животные земли Волгоградской, - лес и его обитатели (внешний вид, повадки, питание, польза, вред…) - «День пробуждения медведя» (24.03)	4 неделя-	21.03 – 25.03.2022г. 24.03.2020г.	Беседа «Герои среди нас» (пожарные, полицейские, военные и др.) на основе гендерного воспитания
		- «День смеха» - день юмора и смеха	5 неделя	28.03.-01.04.2022 01.04.2022г.	-Развлечение «Хохотушки»
		«Книжная ярмарка» - Всероссийская неделя детской и юношеской книги: - приобщение к художественной литературе (знакомство с жанрами, детскими авторами); - устное народное творчество; -«День детской книги» - «Всемирный день здоровья»	1 неделя	04.04. – 08.04.2022г. 04.04.2022г. 07.04.2022г.	- Выставка в группе «Моя любимая книга»;
		«Что там, в небе голубом?..»: - космос, - воздушные виды транспорта, - профессии - «День космонавтики»	2 неделя	11.04 – 15.04.2022г. 12.04.2022г.	-Выставка поделок из бросового материала «Покорители небес» -Тематические занятия, беседы, досуги, просмотр презентаций по теме «Космос»
		«Неделя здоровья»: - опасности вокруг нас: в быту, на прогулке, в природе (ОБЖ), -формирование основ ЗОЖ, - формирование основ безопасного поведения на дороге - ПДД	3 неделя	18.04 – 22.04.2022г.	Спортивный праздник «Космос-это мы»

	Ты цвети, моя Планета!	«Цветущая весна»: - деревья и кустарники; - цветущие травянистые растения; - комнатные растения; -сезонные работы в огороде, в саду, в поле)	4 неделя	20.04 – 24.04.2020г.	Досуг «Во саду ли, в огроде»
		Путешествие по планете Земля. (путешествие на юг и по просторам Севера)	5 неделя	25.04 – 29.04.2022г.	Развлечение «Игры народов России»
май	**Я - патриот!**	«Этот день Победы в памяти храним!» - День Победы	2 неделя	02.05 – 06.05.2022г. 06.05.2022г.	Участие в акции «Бессмертный полк» Праздник День Победы Оформление выставки творческих работ «Этот день Победы не забудем никогда» Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается…»
		Диагностика/мониторинг	4 – 5 недели	16.05 – 20.05.2022г.	-Аналитическая справка - Выпускной «До свиданья, детский сад!»
июнь	**Я и лето!** **Лето в детском саду и семье**	Здравствуй, лето! «День защиты детей»	1 неделя	**01.06.2022г.**	Праздник **«Должны смеяться дети»**