муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №95 «Росточек»
г. Волжского Волгоградской области»

Принято
Педагогическим советом
протокол №2
28.09.2021

Утверждаю:
Заведующий МДОУ д/с №95
_____ Т.И. Жолобова
28.09.2021

МДОУ Д/С № 95

Подписано цифровой подписью: МДОУ Д/С № 95
DN: 1.2.643.100.4=120A3334333538383138383 9, 1.2.840.113549.1.9.2=3435881889-343501001-301300264406, email=dcrostochek@yandex.ru, 1.2.643.100.3=120B303536333735393393936, 1.2.643.100.1=120D313037333433353030323333736, title=Заведующий, o=МДОУ Д/С № 95, street=УЛ ПИОНЕРСКАЯ, ДОМ 9, l=Волжский, st=34 Волгоградская область, c=RU, givenName=Татьяна Ивановна, sn=Жолобова, cn=МДОУ Д/С № 95
Дата: 2021.10.21 11:24:25 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей старшей группы №10
«Почемучки»
на 2021 – 2022 учебный год
Возраст 5-6 лет
Срок реализации:1 год

Авторы-составители:
воспитатель
Анохина Галина Георгиевна,
воспитатель
Мохова Любовь Валериевна.

Волжский 2021

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка……..... 3
1.2. Цели и задачи……..……..... 4
1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса……...4
1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей…..……..... 5-6
1.5.Планируемые результаты освоения Программы……...7

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……... 14
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»……..17
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…….20
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»……...22
2.6. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы……...23
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников……...25
2.8.Педагогическая диагностика……27

Раздел 3. Организационный

3.1. Распорядок дня (холодный период)……31
3.2. Распорядок дня (тёплый период)……...……32
3.3. Режим двигательной активности……33
3.4. Планирование образовательной деятельности……...34
3.5 Расписание ООД……35
3.6. Развитие игровой деятельности……...36
3.7. Культурно-досуговая деятельность группы……37
3.8. Условия реализации программы:..……38
3.8.1 Организация предметно-пространственной среды……38
3.8.2 Материально-техническое обеспечение программы……40
3.9 Список литературы……..42

Приложение……43-69
Приложение №1. Примерный список литературы для чтения детям.
Приложение №2. Комплексно-тематическое планирование.

Раздел 1. Целевой.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста 5- 6 лет. Программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

1. Конвенция правах ребенка (15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

1.2. Цели и задачи.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

-Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-Организация единого подхода к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Волгоградской области, исторических и национально-культурных традиций.

Региональный компонент:

Вариативная часть рабочей программы представлена региональной программой дошкольного воспитания «Воспитание маленького Волжанина» под редакцией Е.С. Евдокимовой, отражающей специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Цель программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.

Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребёнка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье.

Цель общественного дошкольного образования:

Устремление ребёнка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Детскому саду важно внимательно относиться к педагогическим ресурсам семьи, учреждений дошкольного образования, обеспечивающие целостность и непрерывность развитие личности ребёнка.

Цель семейного образования:

Облагораживание души и сердца ребёнка возвышенными образами родной природы, искусства родного края - Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Матери и отцу, бабушкам и дедушкам важно целенаправленно совершенствовать свой духовный мир, свою нравственность, так как воспитатель сам должен быть воспитан.

В 2021 – 2022 учебном году педагогический коллектив МДОУ д/с № 95 «Росточек» ставит следующие цели и задачи:

Цель:

– построение образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО

– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающих гармоничное разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него универсальных способностей до уровня, соответствующего его возрастным и индивидуальным возможностям, требованиям социального заказа государства и семьи; подготовки к жизни в обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Задачи:

1. Продолжать работу по созданию в дошкольном образовательном учреждении системы оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, в том числе от 0 до 3 лет путем создания Консультационного центра «Парус надежды».

2. Гендерная самоидентичность ребенка в свете поликультурного воспитания через создание необходимых условий среды (в контексте ФГОС ДО и в рамках сетевого взаимодействия МДОУ д/с №№76,89,88,95).

3. Повышать профессиональную компетентность педагогов ДОУ в области организации воспитательной работы с воспитанниками в рамках реализации Рабочей программы воспитания дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует принцип открытости дошкольного образования;

- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Нашу группу посещают 28 воспитанника из них 18 девочек и 10 мальчиков. Дети в основном активны, подвижны, инициативны. Один ребёнок - третья группа здоровья, один ребёнок – четвёртая группа здоровья (у ребёнка инвалидность), 25 детей – вторая группа здоровья.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они, осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Мотивационные образовательные результаты

(ценностные представления и мотивационные ресурсы)

-Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы)

-Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.

-Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.

-Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому)

-Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

-Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях, умение называть улицу, на которой живет)

-Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Россия- огромная многонациональная страна, что Москва-столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах.

-Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой отечественной войне, о Дне Победы.

-Элементарные представления о сути основных государственных праздников- День Победы, День защитников Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки)

Универсальные образовательные результаты:

Когнитивное развитие:

-Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

-Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии).

-Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

-Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов.

-Способность понимать поставленную задачу, способы ее достижения.

-Элементарные умения читать и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

-Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие:

-Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

-Такие качества, как сочувствие, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Умение дружески взаимодействовать с другими детьми, сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.

-Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, праздники, выставки)

Регуляторное развитие:

-Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице, умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминаний со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми словами».

-Самостоятельно находить интересное для себя занятие.

-Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.

-Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

-Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.

-Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

-Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

-В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания:

-Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу, правильно пользоваться столовыми приборами.

-Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду:

-ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.

-Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.

-Выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.

-Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

-Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

-Уверенно считать в пределах 10.

-Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10.

-Уравнивать неравные группы предметов двумя способами.

-Сравнивать предметы на глаз, проверять точность определений путем наложения и приложения.

-Размещать предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражать словами месторасположение предметов по отношению к себе, к другим предметам.

-Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.

-Называть части суток, иметь представления об их смене.

-Называть текущий день недели.

Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.

-Устанавливать последовательность разных событий: что было сначала, что потом, что вчера, что сегодня.

Конструктивно-модельная деятельность

-Конструировать по собственному замыслу.

-Анализировать образец постройки.

-Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создавать постройки по рисунку, схеме.

-Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением

-Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.

-Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

-Различать и называть виды транспорта, иметь представления о видах транспорта до изобретения автомобиля.

-Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту., привести пример предметов, которых раньше не было.

Ознакомление с миром природы

-Иметь представления о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

-Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи.

-Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям.

-Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля.

-Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.

-Иметь представления о пользе растений для человека и животных.

-Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать.

-Иметь представления о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать об их пользе и сородичах.

-Иметь представления о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей различных климатических зон.

-Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием природы, понимать необходимость бережного отношения к ней.

-Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений.

Ознакомление с социальным миром.

-Иметь некоторые представления об учебных заведениях.

-Иметь представления о сферах человеческой деятельности связанных с ней профессиях.

-Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.

-Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.

-Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

-Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

-Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

-Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.

-Подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.

-Определять место звука в слове.

-Делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации.

-Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

-Иметь достаточно богатый словарный запас.

-Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

-составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения.

-Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе:

-Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к поступкам героев.

-Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

-Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

-Выучить небольшое стихотворение.

-Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Назвать жанр произведения.

-Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.

-Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

-Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изо деятельности, игре.

-Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

-Различать произведения изоискусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)

-Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)

Изобразительная деятельность:

-Создавать изображения предметов, сюжетные изображения.

-Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.

-Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

-Выполнять узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.

Лепка

-Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

-Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

-Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация:

-Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезании, обрывания бумаги, используя иные материалы.

Музыкальная деятельность:

-Различать жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов.

-Различать высокие и низкие звуки.

-Петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента.

-Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

-Выполнять танцевальные движения.

-Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая другим детям.

-Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра

-После просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектакле в детском саду.

-Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование представлений о ЗОЖ:

-Навыки опрятности

-Элементарные навыки личной гигиены

-Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих ЗОЖ и факторах, разрушающих здоровье.

-Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

-Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

-Лазать по гимнастической скамейке (2,5 м) с изменением темпа.

-Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места не менее 80 см, с разбега не менее 100 см, в высоту с разбега не менее 40 см, прыгать через короткую и длинную скакалку.

-Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе на расстояние 6 м. Владеть школой мяча.

-Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Перестраиваться в колонну по 3,4, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Кататься на самокате.

-Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

-Плавать

-Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.

-Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

-Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

Раздел 2. Содержательный.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности. Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва - главный город,

столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей.

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми. Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку

аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек, не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-

исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан- ному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве:

Определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поров- ну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 пред- метами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая

широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное рас- положение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром:

Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод- но и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений.

Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работни- ков сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постанов- ку ударения в

слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравни- тельной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не- большие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщение к искусству:

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.Развивать наблюдательность, учитьвнимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования

различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность: Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,

брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность: Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с

танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры: Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Физическая культура: Физкультурные занятия и упражнения.
Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
Продолжать знакомить с различными видами спорта.
Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.6. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Выделяют следующие сферы детской инициативы (по Н.А. Коротковой):

1. творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

2. инициатива продуктивной деятельности – рисование, лепку, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

3. коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

4. познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Как же развивать инициативность в дошкольниках?

Способы и направления поддержки детской инициативы в нашем детском саду:

1. Создание предметно-пространственной среды;
2. Организация практической деятельности детей и взрослых;
3. Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей;
4. Социокультурное окружение.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей:

- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

-Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей, дистанционное консультирование.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Образование родителей: лекции, семинары, проведение мастер-классов.

-Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, парк и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, акции.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение социального статуса семьи каждого ребенка;
- информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях группы, ДОУ и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в группе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Сведения о семьях воспитанников.

1. Состав группы: общее количество: 28 чел.; М – 10 – 35%; Д – 18 – 65 %.
2. По составу семьи: полная семья – 25 - 90%; неполная семья – 3 - 11%; семья с одним ребенком – 8 - 29%; семья с двумя детьми –17 - 61%; многодетная семья – 3 - 11%
3. Семьи, имеющие детей-инвалидов -1 -4%
4. Семьи с опекуном – 0
5. Образовательный ценз родителей.

Высшее образование – 18 - 65%; среднее профессиональное – 30 -108%; основное общее образование (9 классов) – 0; среднее общее образование (11 классов) - 5– 18%

6. Возраст родителей: до 20 лет -0; 20-30 лет -6-22%; 30-40 лет – 35 -125%; старше 40 лет – 12-43%
7. Социальная принадлежность (занятость):

Служащие -5 -18%, рабочие – 23- 83%, военнослужащие – 0, работники негосударственных предприятий -12- 43%; безработные: один из родителей – 8 -29%, оба родителя -0.

8. Социально-неблагополучные семьи (семьи группы риска)- 0.
9. Семьи, стоящие на учете в КДН -0
10. Семьи беженцев и переселенцев -0
11. Этнические семьи -0

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1.Памятка дистанционном формате «Безопасность детей – забота взрослых». 2.Вечерняя консультация: «Возрастные особенности детей 5-6 лет»; «Что читать детям о безопасности». 3. Насыщение предметно - игровой среды по теме «Безопасность». 4.Индивидуальные вечерние беседы: «Значение режима дня для воспитания детей».
Октябрь	1.Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате 2.Праздник «День пожилого человека» - отчет в дистанционном формате. 3.Оформление листовки на тему «Здоровое питание» - общение в дистанционном формате. 4. Оформление выставки совместных работ - поделки из овощей, фруктов, ягод «Осенние фантазии»
Ноябрь	1.Презентация дистанционном формате: «Россия – многонациональная Родина моя». 2. Развлечение «В единстве наша сила». (отчёт в дистанционном формате). 3. Конкурс рисунков и творческих работ посвящённый дню матери. 4. Развлечение «Мамочка любимая моя».
Декабрь	1. Консультация в дистанционном формате «Я и мои права». 2. Памятки «Пожарная безопасность в новогодние праздники» 3. Конкурс-выставка семейных поделок «Новогодний калейдоскоп». 4.Праздник «Новый год» отчет в дистанционном формате.
Январь	1.Консультацияв дистанционном формате: «Правила безопасной зимней прогулки». 2. Традиционная акция «Птичья столовая». 3. Буклеты в дистанционном формате «Безопасный Новый год».
Февраль	1.Консультация в дистанционном формате «Гендерное воспитание вашего ребёнка». 2.Выставка творческих работ детей, родителей, педагогов «Слава героям, защитникам Сталинграда, слава!» 3. Тематический праздник «Подвиг твой не забыт, Сталинград!» отчет в дистанционном формате. 4. Праздник «День защитника Отечества» отчет в дистанционном формате. 5. Развлечение «Широкая масленица: зиму провожаем, весну встречаем!» отчет в дистанционном формате.

Март	1. Памятки правил поведения «Осторожно тонкий лед»; «Опасности для детей». 2. Выставка поделок «Подарок для милой мамочки». 3.Праздник «8 марта» отчет в дистанционном формате. 4. Выставка в группе «Моя любимая книга».
Апрель	1.Консультацияв дистанционном формате: «Правила дорожного движения для дошкольника». 2.Памятка: «Детские авто-кресла – залог безопасности». 3. Выставка поделок из бросового материала «Покорители небес» - отчет в дистанционном формате. 4. Спортивный праздник «Космос-это мы» - отчет в дистанционном формате.
Май	1. Подготовка отчетов продуктивной деятельности в дистанционном формате. 2. Литературно-художественный конкурс чтецов среди воспитанников, родителей, педагогов ДОУ «Дню победы посвящается…» в дистанционном формате. 3. Выставка творческих работ детей, родителей и педагогов «Этот день Победы не забудем никогда» в дистанционном формате. 4. Праздник «День Победы» отчет в дистанционном формате 5. Участие в акции памяти «Бессмертный полк» 6. Конкурс «Семейное древо» в дистанционном формате.

2.8. Педагогическая диагностика.

Списочный состав на сентябрь 2021 года: 28 ребенка, 18 девочек и

10 мальчиков.

Обследовано: 24

Не посещают детский сад 2 человека. Во время мониторинга отсутствовали по семейным обстоятельствам 2 человека.

1.Образовательная область «Речевое развитие»

Дети могут выразительно и последовательно рассказать небольшую сказку, могут выучить небольшое стихотворение, затруднения у нескольких детей. Дети поддерживают беседу, высказывают свою точку зрения. Трудности в определении места звука в слове. Дети поддерживают беседу, используя все части речи.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

На начало учебного года дети все знают свои имя и фамилию, имена родителей, называют свой адрес, трудности у трёх детей. Знают о значении солнца, воды, воздуха для

человека. Знают виды транспорта, рукотворный и природный мир. Правильно пользуются числительными до 10. Затрудняются в обозначении: слева - справа, плохо ориентируются во времени.

3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Стараются соблюдать правила поведения. Могут дать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений. Выполняют обязанности дежурного. Проявляют интерес к совместным играм. Затруднений у детей нет.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Способны использовать простые схематические изображения для решения несложных задач. Строить по схеме. Затруднения в работе с ножницами. Трудности в рисовании сюжетных и декоративных композиций. Используют различные материалы.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

Знают о важных и вредных факторах для здоровья, о значении утренней гимнастики. Соблюдают правила личной гигиены. Умеют быстро одеваться и раздеваться. Умеют прыгать с места, с разбега. Трудности в прыжках через скакалку. Затруднения перестраиваться в колонны по трое, четверо. Умеют метать предметы обеими руками.

Вывод: продолжать образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы воспитателя старшей группы.

Раздел 3.
Организационный.
3.1. Распорядок дня (холодный период)

РАСПОРЯДОК ДНЯ (холодный период) 2021 - 2022 учебный год
группа № 10 «Почемучки» - старшая группа (5 – 6 л.)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей; свободная игра, самостоятельная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности; *** утренняя гимнастика (на участке/в группе)**	**7.00 – 8.00** **8.00 – 8.10**
2	**Утренний круг**	**8.10 – 8.25**
3	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	**8.25 – 8.30 – 8.50**
4	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД (дежурство), ООД, занятия со специалистами	**8.50 – 10.30**
5	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	**8.50 – 9.15/** **9.25 – 9.50/** **10.00 – 10.30**
6	Игры, подготовка к прогулке, **выход на прогулку из здания детского сада**	**10.30 – 10.45** **10.45**
7	Прогулка: • наблюдения; • двигательная активность (подвижные игры); • индивидуальная работа с детьми; • трудовые поручения; • самостоятельная деятельность детей. • Физическая культура на прогулке (ООД – 1 раз в неделю) - **пятница**	**10.45 – 12.15** **11.10 – 11.35**
8	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры; **вход в здание детского сада**	**12.15 – 12.30** **12.15**
9	Подготовка к обеду, обед, дежурство	**12.30 – 13.00**
10	Подготовка ко сну, дневной сон	**13.00 – 15.00**
11	Постепенный подъем, проведение закаливающих процедур, гимнастика пробуждения	**15.00 – 15.20**
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	**15.20 – 15.30 – 15.50**
13	**Кружки – дополнительное образование/** игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, **занятия со специалистами** ***Приобщение к художественной литературе**	**15.50 – 16.50** **15.50 – 16.10**

14	**Вечерний круг**	**16.50 – 17.00**
15	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность при проведении режимных моментов), **выход на прогулку из здания детского сада**	**17.00 – 17.10** **17.10**
16	Прогулка (по структуре), уход домой	**17.10 – 19.00**

3.2. РАСПОРЯДОК ДНЯ (на летний оздоровительный период)
2021 - 2022 учебный год
группа № 10 «Почемучки» - старшая группа (5 – 6 л.)

Режимные моменты	Время
Прием на улице, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	9.15-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

3.3. Режим двигательной активности.

Физкультурные занятия
а) в помещении-2 раза в неделю 25 мин. б) на улице 1 раз в неделю - 25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в распорядке дня
а) утренняя гимнастика (по желанию детей) - ежедневно 8 минут
б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке -ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 мин. в) физкультминутки (в середине статического занятия)-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых
а) физкультурный досуг-1 раз в месяц 25 мин.
б) физкультурный праздник-2 раза в год до 45 мин.
в) день здоровья-1 раз в квартал
Формы работы: а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования - ежедневно;
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры – ежедневно.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.
В соответствии с СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28, учебным планом допустимый объем нагрузки, включая ДОП, составляет:
13 занятий (ООД) в неделю 5ч.25 мин +2 занятия доп.образ. услуги в неделю 50 мин. *итого: 6ч.15 мин.*

Виды образовательной деятельности	Количество в год	Количество в неделю	Длительность ООД
<u>Познание:</u> Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира	30 30	1 1	25 мин 25 мин
<u>Коммуникация.</u> Речевое развитие Чтение художественной литературы	60 Вторая половина дня	2 Вторая половина дня	50 –(25 мин)

Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация Конструирование	 60 15 15 30	 2 0,5 0,5 1	 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин
Физическая культура	90	3	25 мин
Музыка	60	2	25 мин
Общее количество	390	13	

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Нагрузка
«Почемучки» № 10 ***старшая группа (5 – 6 л.)***	1. Развитие речи, основы грамотности *(коммуникативная деятельность, игровая)* 8.50 – 9.15 2. Музыка *(музыкальная деятельность, игровая деятельность)* (Заболотная А.А.) 9.25 – 9.50 3. Изобразительная деятельность - *Рисование* 10.00 – 10.25	1. Физическая культура *(двигательная деятельность, игровая деятельность)* физкультурный зал 8.50 – 9.15 2. Изобразительная деятельность - *1,3н. – Лепка; 2.4н. – Аппликация, ручной труд* 9.25 – 9.50	1. Музыка *(музыкальная деятельность, игровая деятельность)* (Заболотная А.А.) 8.50 – 9.15 2. Развитие речи, основы грамотности *(коммуникативная деятельность, игровая деятельность*) 9.25 – 9.50 3.Изобразительная деятельность - *Рисование* 10.00 – 10.25	1. Физическая культура *(двигательная деятельность, игровая деятельность)* физкультурный зал 8.50 – 9.15 2. ФЭМП *(математическое развитие, познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность)* 9.25 – 9.50 3. Конструирование *(конструктивно-модельная деятельность)* 10.00 – 10.25	1. Ознакомление с окружающим миром *(основы науки и естествознания*): 1,3н. – предметное и социальное окружение; 2,4н. – природное окружение, экологическое воспитание 9.00 – 9.25 *Финансовая грамотность* 9.35 – 10.00 2.Физическая культура *(двигательная деятельность, игровая деятельность)* на прогулке 11.10 – 11.35	**В соответствии с СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28, учебным планом допустимый объем нагрузки, включая ДОП, составляет:** **<u>13 занятий (ООД) в неделю 5ч.25 мин</u>** **+** **<u>2 занятия доп.образ.услуги в неделю 50 мин.</u>** ***<u>итого:</u>*** ***<u>6ч.15 мин.</u>***
	II половина дня Приобщение к художественной литературе *15.50 – 16.10*	II половина дня Приобщение к художественной литературе *15.50 – 16.10*	II половина дня Приобщение к художественной литературе *15.50 – 16.10*	II половина дня Приобщение к художественной литературе *15.50 – 16.10*	II половина дня Приобщение к художественной литературе *15.50 – 16.10* Труд – развитие трудовой деятельности *16.10 – 16.30*	

3.6 Развитие игровой деятельности.

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога:

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.
- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.
- Учить усложнять игру путём расширения состава ролей.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Образовательное событие — это новый формат совместной детско - взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

3.7. Культурно-досуговая деятельность группы.

Традиции групп:
«Утро радостных встреч».
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Отмечаем день рождения».
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Праздники которые мы отмечаем в детском саду:

- Развлечение «День знаний».
- Праздник «Праздник осени».
- Развлечение «Мамочка любимая моя».
- Развлечение «В единстве наша сила».
- Праздник «Новогодние приключения».
- Развлечения «Святки» на основе гендерного воспитания.
- Развлечение «Зимние забавы».
- Праздничное мероприятие «Подвиг твой не забыт, Сталинград!».
- Праздник «Слава армии родной».
- Развлечение «Широкая масленица».
- Праздник «Мамин день 8 марта».
- Спортивный праздник «Космос – это мы».
- Участие в акции «Бессмертный полк».
- Праздник День Победы.
- 1 июня праздник «Должны смеяться дети».

3.8. Условия организации программы:
3.8.1.Организация предметно-пространственной среды в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей. – это больше относится к развитию детской инициативы!!!

«Центр познавательного развития»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Телевизор (используется как мультимедиа)
1.2	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
1.3	Лото, домино в картинках
1.4	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
1.5	Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании процессов самообслуживания
1.6	Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени
1.7	Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном

	числе
1.8	Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
1.9	Макет проезжей части
1.10	Макет светофора (зеленый и красный сигнал)
1.11	Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру
1.12	Матрешки трех-четырехместные
1.13	Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
1.14	Сборные разборные игрушки
1.15	Пособия на липучках
1.16	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (различные виды застежек, пуговицы, шнуровки)
1.17	Наборы разрезных и парных картинок (из двух – шести частей)
1.18	Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)
1.19	Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)
1.20	Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами формы геометрических фигур
1.21	Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
1.22	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами,
1.23	Набор: грибочки втулки на стойке (4-6 элементов)
1.24	Различные виды мозаики
1.25	Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)
1.26	Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
1.27	Набор для забивания: молоточек
1.28	Парные картинки (мяч большой, мяч маленький, лопата, ведерко красное,)
1.29	«Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и др.)
1.30	Клеенчатые полоски
1.31	Игры для интеллектуального и сенсорного развития
1.32	Наглядно-дидактические пособия (инструменты домашнего мастера, водный транспорт, автомобильный транспорт, бытовая техника, посуда)
1.33	Магнитофон с детскими, записывающими по тематике дисками
1.34	«Загадочные» предметы (игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, телефон, кофемолка)
1.35	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
1.36	Фланелеграф
1.37	Счетные палочки
1.38	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них
1.39	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерево (дом, стол, ложка, матрешка)
1.40	Иллюстрации с изображение хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду
1.41	Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т.д.)
1.42	Контурные и цветные изображения предметов

2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2.2	Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерево, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2.3	Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
2.4	Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
2.5	«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
2.6	Осуществляется сменяемость материала по мере изучения, подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления
2.7	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
2.8	Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать
2.9	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
2.10	Предусмотрены задания различной степени сложности
2.11	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2.12	Имеется в наличии материал на подгруппу детей

«Центр природы»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Игротека экологических развивающих игр
1.2	Библиотека познавательной природоведческой литературы
1.3	Картины-пейзажи с изображением всех времен года
1.4	Комнатные растения с различными листьями и стеблями: фикус, бегония, аспарагус, бальзамин; цветущие комнатные растения 3-4 вида
1.5	Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды
1.6	Реалистически выполненные игрушки-животные
1.7	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидора, морковь, яблоко)
1.8	Календарь погоды; календарь природы
1.9	Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, тазики для воды пластмассовые ведерки)
1.10	Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов; иллюстрации изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных, иллюстраций с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав, иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод), иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети, иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных
1.11	Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких, мест их обитания), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, мух, комаров, лягушек)
1.12	Серия тематических картин (среднего размера) «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами…)
1.13	Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, белка, ёж, медведь и пр.)

1.14	Кормушки и корм для птиц
1.15	Дидактические игры природоведческой тематике
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	«Центр природы»
2.2	Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
2.3	Подобраны растения, не требующие для ухода много времени и сложного оборудования
2.4	Растения размещают по принципу тень- и солнцелюбия
2.5	Пособия обеспечивают максимальной для данного возраста развивающий эффект
2.6	Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызвать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам
2.7	В «Центре природы» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр конструирования»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т.д.
1.2	Схемы-образцы построек различной сложности
1.3	Природный и разнообразный полифункциональный материл: шишки, бруски и т.д.
1.4	Крупные объемные геометрические формы
1.5	Строительный материал из коробок разной величины
1.6	Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, лодки и т.д.
1.7	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки
1.8	Конструкторы разного размера
1.9	Машины
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2.2	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» для того, чтобы можно было использовать постройки в играх
2.3	В коробку с геометрическими фигурами кладутся материалы для обыгрывания
2.4	Крупный строительный материал располагается на стеллажах на низко-подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
2.5	Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
2.6	Конструкторы размещаются в открытых коробках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре
2.7	В «Центре конструирования» имеется стимульный материал для активной поисковой

	деятельности детей

«Центр социально-коммуникативного развития»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
1.2	Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
1.3	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника,
1.4	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных
1.5	Иллюстрации, с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях)
1.6	Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2.2	Обеспечение свободного доступа к материалам

«Центр физического развития»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (180х40 см); мешочки с песком
1.2	Оборудование для прыжков: куб деревянный малый (ребро 15-30см); обруч плоский, шнур короткий плетеный (длина 75см)
1.3	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15см); мяч-шар надувной (диаметр 40см); обруч малый (диаметр 54-60см); шарик пластмассовый (диаметр 4см)
1.4	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8см; мяч резиновый (диаметр 20-25см); обруч плоский (диаметр 20-25см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (5-6см); большое(18см)
1.5	Нестандартное физкультурное оборудование
1.6	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
1.7	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики погремушки, шары, палки, ленты
1.8	Набивные мешочки для бросания
1.9	Дуги кегли, воротца
1.10	Горизонтальная мишень, вертикальная мишень
1.11	Плоскостные дорожки
1.12	Мягкие легкие модули
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	Наличие свободного пространства для двигательной деятельности
2.2	«Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
2.3	Предусмотрена периодическая сменяемость пособий

2.4	Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
2.5	Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т.д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см) на который можно встать и взять интересующий предмет.
2.6	При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам; или оно покрывается прозрачным лаком, придающим дереву небольшой оттенок.

«Центр игры»

1.13.1	*** «Кукольный уголок»:**
	Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей, коляски для кукол.
	Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик), набор овощей и фруктов (из папье-маше)
1.13.2	* ***«Магазин»:*** весы, баночки, бутылочки разных размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей фруктов из пластмассы, картона фанеры, сумочки, корзиночки из разных материалов
1.13.3	* ***«Больница»:*** кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.
1.13.4	* ***«Гараж»:*** различные машины, набор инструментов, гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг
1.13.5	* ***«Мастерская»:*** набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т.д. (игрушечные)
1.14	Достаточное количество реальных предметов
1.15	Одежда для ряжения (для одевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, ленточки, кофточки, косынки и т.д.
1.16	Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле
1.17	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
1.18	Бижутерия из различных, но не опасных для жизни и здоровья ребенка материалов
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	Использование приемов одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер и свой гардероб)
2.2	Игрушки-персонажи крупные, средние и мелкие по размерам (крупная 35-50 см, средняя от 10 до 30 см, мелкая от 5 до 10 см)
2.3	Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, её можно взять за руку и «вести» рядом с собой
2.4	«Центр игры» располагается в близи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
2.5	В «Центре игры» используются разные виды игрушек: • Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных

	предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили) • Прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены духовка, конфорки, вентили с которой нельзя манипулировать) • Предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
2.6	В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных приборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей, строительный материал
2.7	Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
2.8	Игрушки размещены по тематическому принципу

«Центр книги» или «Центр речевого развития»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)
1.2	Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку
1.3	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
1.4	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
1.5	Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
1.6	Сюжетные картинки разнообразной тематики
1.7	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
1.8	Портреты писателей и поэтов
1.9	Книжки раскраски
1.10	Книжные иллюстрации с последовательным изображениям сюжета сказки
1.11	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
2	**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
2.1	Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2.2	«Центр книги» размещается около источника естественного света, окна
2.3	Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
2.4	«Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
2.5	Каждая книга представлена в 2-5 экземпляров, т.к. детям свойственна подражательность
2.6	В «Центре книги» размещаются одна-две новые книги, остальные знакомы детям

«Центр художественно-эстетического развития»

1	**Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)**
1.1	Произведения народного искусства, деревянные матрешки, предметы быта (расписная посуда, вышитая и украшенная аппликацией одежда)
1.2	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
1.3	Скульптуры малых форм, изображающие животных
1.4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные, различные предметы и т.д.)
1.5	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
1.6	Цветные карандаши (шесть основных цветов), гуашь (шесть основных цветов)
1.7	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
1.8	Цветные мелки, восковые мелки: доски для рисования мелом
1.9	Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30х30 см), для вытирания рук во время и после лепки
1.10	Доски для лепки
1.11	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
1.12	Емкости для промывания ворса кистей от краски
1.13	Рисунки иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы и т.д.
1.14	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
1.15	Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее и той теме, которую дети уже освоили
1.16	Доски с палочкой для рисования
1.17	Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
1.18	Готовые формы для выкладывания и наклеивания
1.19	Щетинные кисти для клея, розетки для клея
1.20	Пластины, на которые кладут фигуры для намазывания клеем
1.23	Палочки для нанесения рисунка на пластилине
1.24	1-мольберт
1.25	Альбомы для раскрашивания
1.26	Заостренные палочки для рисования на песке
1.27	Книжная графика (иллюстрации к детским книгам)
1.28	Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)
1.29	Уголок уединения (центр психологической разгрузки)

3.8.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Особенности образовательного учреждения, особенности региона. Характеристика помещений ДОУ: В дошкольном образовательном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды.

Дошкольное учреждение оснащено полным комплектом мебели и учебным оборудованием. Состояние материально – технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам, что подтверждается актами проверки о готовности учреждения к учебному году. Внешний вид дошкольного образовательного учреждения, оформление интерьеров, холлов, лестничных маршей, групповых комнат и залов соответствует современным требованиям эстетики, культуры быта, радует решением цветовой гаммы и творческими находками. Особенностью в решении дизайна детского сада является чёткое предназначение стендов, которые удачно вписываются в интерьер помещений.

В ДОУ имеются:

- групповые помещения - 10;
- кабинеты педагогов-специалистов, располагающие необходимым оборудованием и материалом по профилю своей деятельности:
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-дефектолога и учителя-логопеда;
- музыкальный зал;
- хореографический зал;
- физкультурный зал;
- тренажерный зал;
- изостудия;
- методический кабинет;
- медицинский блок;
- пищеблок;
- прачечная.

сенсорная комната.

Повышению качества образовательной работы с дошкольниками способствует хорошо организованная развивающая среда в группах. В ДОУ создана домашняя обстановка, обеспечивающая психологический комфорт. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного рационального использования помещений - как групповых комнат, так и помещений детского сада в целом. Каждая группа оформлена с учётом возрастных особенностей воспитанников, дает возможность приобщения детей к активной деятельности в развивающей среде. Предметно-развивающая среда оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов, педагоги учитывают все, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребенка.

Характеристика территории:

На территории детского сада находятся групповые прогулочные участки (10 прогулочных веранд) с малыми архитектурными формами. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Каждая площадка оборудована песочницей. Ежегодно, весной производится полная смена песка.

Имеется спортивная площадка с песчаным покрытием. На территории имеется разметка по изучению с детьми правил дорожного движения.

На территории детского сада разбиты:

- цветники;
- розарий "Аллея памяти";
- сиреневая аллея "Сирень Победы";
- цветник "Улитка";
- аллея выпускников;
- "тропа" лекарственных растений;

Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

- МДОУ д/с № 95 имеет доступ к сети Интернет.

Для осуществления образовательного процесса с детьми используется также мультимедийное оборудование (проектор, экран).

МДОУ имеет доступ к информационным системам:

- официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях http://bus.gov.ru/pub/home
- официальный сайт единой информационной системы в сфере закупок http://zakupki.gov.ru/epz/main/public/home.html
- ГИС "Образование Волгоградской области" https://sgo.volganet.ru/

Информация об электронных образовательных ресурсах, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Доступа к электронным образовательным ресурсам для обучающихся, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями нет.

Информация о наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В МДОУ д/с № 95 отсутствует доступная среда для обеспечения образовательной деятельности инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья не предусмотрено.

Особенности региона.

Волгоградская область - субъект Российской Федерации (административный центр - г. Волгоград). Входит в состав Южного Федерального Округа Российской Федерации. Климат области засушливый, с резко выраженной континентальностью. Северо-западная часть находится в зоне лесостепи, восточная - в зоне полупустынь, приближаясь к настоящим пустыням. По территории области протекает около 200 рек различной величины. Волга, Дон с крупными притоками используются как водные транспортные магистрали. На них построены крупные ГЭС, созданы водохранилища. Животный мир области довольно богат и своеобразен, что обусловлено особенностями ее географического положения и климата, разнообразием и контрастностью ландшафтов. По предварительным оценкам, на территории области обитает более 15 тысяч видов беспозвоночных и около 500 видов позвоночных животных, в т.ч. около 9 тысяч видов насекомых, 80 видов рыб, 8 видов земноводных, 15 видов пресмыкающихся, 300 видов птиц и 80 видов млекопитающих. Волгоградская область является многонациональным государственно-территориальным образованием. Согласно официальным итогам последней Всероссийской переписи населения 2010 года на территории Волгоградской области проживают представители более 130 национальностей.

3.9. Список литературы.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет).
2. Ефанова З.А. Познание предметного мира: старшая группа (5-6 лет)
3. Евдокимова Е.С. «Воспитание маленького волжанина» Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет.
4. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми в старшей группе»
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.старшая группа (5-6 лет).
6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в дет ком саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
7. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет).
8. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет).
9. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей старшая группа (5-6 лет)..
10. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
11. Инновационная программа дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.
12. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова
13. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду - старшая группа (5-6 лет).
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: старшая группа (5-6 лет)

Приложение №2
Примерный список литературы для чтения детям. В приложение

сентябрь / октябрь / ноябрь
Русский фольклор
Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…».
Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. и. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.
Фольклор народов мира
Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака. Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западнойафрики, пер. О. Кустовой и В. Андреева.
Произведения поэтов и писателей России
Поэзия. И Бунин. «Первый снег; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель».
Проза.в. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; н. носов. «Живая шляпа».литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки.«Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».
Произведения поэтов и писателей разных стран
Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.
литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

декабрь / январь / февраль
русский фольклор Песенки. «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж…»«Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.
Фольклор народов мира песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. и. Токмаковой.
Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.
Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Есенин. «Береза»; и. Никитин. «встреча зимы»; а. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); а. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «волк»; в. Левин.
«Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».
Проза. Б. алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могу- чем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».
Произведения поэтов и писателей разных стран
Поэзия. Я. Бжехва. «на Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой. литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер.
С. Маршака..
март / апрель / май

Русский фольклор песенки. «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. немцовой); «Три золо-тых волоска Деда-всеведа», пер. с чеш. н. аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; а. Барто. «веревочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наи-скосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

литературные сказки.н. Телешов. «Крупеничка»; в. Катаев. «цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэз**ия.** Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

литературные сказки. а. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть.

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. виеру. «Мамин день», пер. с молд. М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); и. Суриков. «вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);

«Докучные сказки».

зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;

«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»;

М. Москвина. «Кроха»; а. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы);

О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Яннссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Приложение №1

Комплексно-тематическое планирование /старший дошкольный возраст с 5-ти до 6 лет / в МДОУ д/с №95 «Росточек» на 2021 – 2022 уч. год

Месяц	Тематический блок	Тема	Количество недель	Сроки реализации	Итоговое мероприятие
сентябрь	**Здравствуй, детский сад!**	**«Вот и лето прошло»** **«День знаний»** **«Неделя безопасности»:** -ПДД, -безопасность в быту (в группе, дома, на прогулке), -пожарная безопасность	1 неделя	**01.09.2021г.** 01.09 – 03.09.2021г.	-Акция «Обнимем детский сад!»; -Праздник «День Знаний»
		Мониторинг/диагностика	2 – 3 недели	06.09 – 17.09.2021г.	-Аналитический отчет
		«Наш детский сад. Мы-группа»: - наша группа, - наши любимые игрушки,	4 неделя	20.09 – 24.09.2021г.	-Коллаж «Здравствуй, детский сад!»
		«Наш детский сад»: - наши воспитатели – «День дошкольного работника» Гражданско-патриотическое воспитание	5 неделя	27.09.-01.10.2021 27.09.2021г.	-Экскурсия к памятнику Ю.Харламова, погибшему в результате военных действий в Афганистане
октябрь	**Я и природа. Осень.** **«Что нам осень принесла?»**	**«Осень золотая»:** - осень – время года, -признаки осени, осенние явления природы и т.д. - -«Бабушку и дедушку очень люблю» - **День пожилого человека**	1 неделя	04.10 – 08.10.2021г. 01.10.2021	- Выставка поделок и детских рисунков **«Осенние фантазии»** **-Т**ематическое развлечение; подарки для бабушек и дедушек

		«Овощи»	2 неделя	11.10 – 15.10.2021г.	
		«Фрукты»	3 неделя	18.10 – 22.10.2021г.	
		«Что нам дарит лес»: - грибы, - ягоды	4 неделя	25.10 – 29.10.2021г.	-Праздник Осени
ноябрь	**Я и моя страна, мой город, моя семья**	**«Россия – Родина моя»:** - представление о нашей Родине, - доступные пониманию детей представления о государственном празднике **«День народного единства»** (04.11)	1 неделя	01.11 – 03.11.2021г. **02.11.2021г.**	Развлечение «В единстве наша сила»
		Город, в котором я живу. - систематизировать знания о родном городе, -достопримечательности, - любимые уголки и места отдыха…	2 неделя	08.11 – 12.11.2021г. **12.11.2021г.**	- Экскурсия (видео-экскурсия) по улицам родного города
		Мое счастливое детство-моя семья. Мои любимые игры и игрушки. - «- моя семья: прародители, родители и дети, - семейные спортивные традиции, ЗОЖ в семье **«Всемирный день ребенка»**	3 неделя	15.11 – 19.11.2021г. **19.11.2021 г.**	-тематические беседы, - Фотовыставка «Профессии наших мамочек»
		«Мы и наши мамы»: - представление о труде женщины, женские профессии, - **«День матери в России»**	4 неделя	22.11 – 26.11.2021г. **26.11.2021г.**	Конкурс рисунков и творческих работ, посвященный Дню матери Развлечение «Мамочка любимая моя»
декабрь	**Я и природа. Зима.**	**«Пернатое царство-птицы»** - птицы Волгоградской области, - птицы городские (зимующие), - птицы домашние,	1 неделя	29.11. – 03.12.2021г.	Оформлением фотозоны «Волшебница зима»
		«Зимушка хрустальная» -зима – время года, -признаки зимы, зимние явления природы,	2 неделя	06.12 – 10.12.2021г.	ООД «Я и мои права» Конвенция о правах ребенка, Конституция РФ

		- свойства льда и снега,			
		В мире животных. - безопасное поведение на улицах города домашние животные и их детеныши, -роль человека в жизни домашних животных	3 неделя	13.12 – 17.12.2021г.	Конкурс-выставка семейных поделок «Новогодний калейдоскоп»
		«Новый год у ворот!»: - традиции празднования Нового года, -главные герои праздника, - устное народное творчество, - безопасный «Новый год» - безопасное поведение на улице, дома во время празднования Нового года, - семейные традиции празднования Нового года	4-5 неделя	20.12.-30.12.2021	Выставка детского творчества «Новогодняя открытка» Праздник «Новогодние приключения»
январь	**Я – человек, я – патриот!**	**Коляда ты, коляда…(**история и культура нашего народа, народные праздники и их символы)	2 неделя	10.01 – 14.01.2022г.	Развлечение «Святки» на основе гендерного воспитания
		Зимние забавы- зимние игры и соревнования, виды спорта	3 неделя	17.01 – 21.01.2022г.	Развлечение «Зимние забавы!» (народные игры, подвижные игры)
		Я – человек: - строение тела человека, -«Что такое хорошо и что такое плохо…» (КГН, ЗОЖ…)	4 неделя	24.01 – 28.01.2022г.	Интеллектуальная викторина «Моя Родина» Традиционная акция «Птичья столовая»
февраль	**Я и моя страна, моя малая Родина, защитники Отечества.**	**Неделя памяти, посвященная победе в Сталинградской битве** **«Подвиг твой не забыт, Сталинград!»** **«Город, в котором я живу»:** **1. «Мой дом»:** - наши помощники: бытовая техника,	1 неделя	31.01 –04.01.2022г.	Праздничное мероприятие «Подвиг твой не забыт, Сталинград!»

		правила безопасности - наши помощники: посуда, столовые приборы - мебель		**01.02.2022г.**	
		Город, в котором я живу. Мой дом. Наши помощники-бытовая техника. Мебель.	2 неделя	07.02 – 11.02.2022г.	Выставка детского творчества «Есть такая профессия – Родину защищать!» Оформление макета «Наша армия сильна»
		Город, в котором я живу. Улицы города. Всем без исключенья о правилах движенья. - представление о видах транспорта, его назначении, - профессия «водитель»; - безопасность на дорогах– **ПДД**	3 неделя	14.02 – 18.02.2022г.	Выставка групповых газет «Мой папа самый смелый, мой папа самый сильный!» Тематические занятия «Защитники страны» Беседы, викторины, презентации, посвященные дню Защитника Отечества
		«Защитники Отечества: «Про храбрых и отважных» -военные профессии, -военная техника, транспорт, - былины о богатырях - **«День защитника Отечества» (21.02)** **«Знакомство с народной культурой и традициями»:** **- «Масленичная неделя»:** - знакомство с народными промыслами, - народная игрушка, - фольклор, -народные игры, традиции **«Ладная неделя»**	4 неделя	21.02 – 25.02.2022г. **21.02.2022 г.**	Праздник «Слава армии родной!» Развлечение «Широкая масленица»

март	**Я и моя страна, женские профессии**	**Неделя народной культуры и традиций. «Женские профессии»** - представление о труде женщины, женские профессии; - представление о роли женщины в семье, обществе; -«Маму свою очень люблю» - **Международный женский день – 8 Марта!»**	1 неделя марта	28.02 – 04.03.2022 г.	Праздник «Мамин день-8 Марта» Выставка поделок «Подарок для милой мамочки»
	Я и природа. Весна.	**Неделя народной культуры и традиций.**	2 неделя	07.03 – 11.03.2022 г.	-Конкурс для девочек «Хозяюшка на все руки»
		Весна идет, весне дорогу! -весна – время года, признаки весны, весенние явления природы и т.д., - «Водичка, водичка, умой мое личико!» (свойства воды, ее назначение, польза и вред) – -«Сорок сороков» - прилет птиц (22.03.2020г.)	3 неделя	14.03 – 18.03.2022г. **20.03.2022г.**	-Развлечение с использованием фольклора «Жаворонки»
	Я и моя страна, моя планета	Я и природа.! **«Дикие животные и их детеныши»:** - животные земли Волгоградской, - лес и его обитатели (внешний вид, повадки, питание, польза, вред…) - **«День пробуждения медведя» (24.03)**	4 неделя-	21.03 – 25.03.2022г. **24.03.2020г.**	Беседа «Герои среди нас» (пожарные, полицейские, военные и др.) на основе гендерного воспитания
		- **«День смеха»** - день юмора и смеха	5 неделя	28.03.-01.04.2022 **01.04.2022г.**	-Развлечение «Хохотушки»

		«Книжная ярмарка» - Всероссийская неделя детской и юношеской книги: - приобщение к художественной литературе (знакомство с жанрами, детскими авторами); - устное народное творчество; -**«День детской книги»** - **«Всемирный день здоровья»**	1 неделя	04.04. – 08.04.2022г. **04.04.2022г.** **07.04.2022г.**	- Выставка в группе «Моя любимая книга»;
апрель	**Ты цвети, моя Планета!**	**«Что там, в небе голубом?..»:** - космос, - воздушные виды транспорта, - профессии - **«День космонавтики»**	2 неделя	11.04 – 15.04.2022г. **12.04.2022г.**	-Выставка поделок из бросового материала «Покорители небес» -Тематические занятия, беседы, досуги, просмотр презентаций по теме «Космос»
		«Неделя здоровья»: - опасности вокруг нас: в быту, на прогулке, в природе (ОБЖ), -формирование основ ЗОЖ, - формирование основ безопасного поведения на дороге - ПДД	3 неделя	18.04 – 22.04.2022г.	Спортивный праздник «Космос-это мы»
		«Цветущая весна»: - деревья и кустарники; - цветущие травянистые растения; - комнатные растения; -сезонные работы весной (в огороде, в саду, в поле)	4 неделя	20.04 – 24.04.2020г.	Досуг «Во саду ли, в огороде»

		Путешествие по планете Земля. (путешествие на юг и по просторам Севера)	5 неделя	25.04 – 29.04.2022г.	Развлечение «Игры народов России»
май	**Я - патриот!**	**«Этот день Победы в памяти храним!»** **- День Победы**	2 неделя	02.05 – 06.05.2022г. **06.05.2022г.**	Участие в акции «Бессмертный полк» Праздник День Победы Оформление выставки творческих работ «Этот день Победы не забудем никогда» Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается…»
		«Наша дружная семья»: - члены семьи: родители и прародители (как зовут, чем занимаются, кем работают), -**«Международный день семьи»(15.05),** - семейные традиции, - семейное хобби, -семейные реликвии и т.д.	3 неделя	09.05 – 13.05.2022г. **13.05.2022г.**	Конкурс «Семейное древо»
		Диагностика/мониторинг	4 – 5 недели	16.05 – 20.05.2022г.	-Аналитическая справка - Выпускной «До свиданья, детский сад!»
июнь	**Я и лето!** **Лето в детском саду и семье**	Здравствуй, лето! «День защиты детей»	1 неделя	**01.06.2022г.**	Праздник **«Должны смеяться дети»**